

## Schriklint voorkomt botsing zwaan-trein

Door Michiel Snik

**ZAANDAM - ProRail wil zogenoemde zwanenlinten inzetten om vertragingen en dierenleed te voorkomen. Een test op het traject Hoorn-Zaandam heeft goede resultaten opgeleverd. De NS-proef werk zelfs zo goed dat die is uitgebreid langs het spoor tussen Haarlem en Lisse.**

Door wapperende linten schrikken zwanen en is de kans op een botsing met een trein veel kleiner. Zo'n botsing kan schade en vooral fikse vertraging opleveren. In de buurt van beide trajecten broeden veel zwanen. De populatie zwanen neemt de laatste jaren behoorlijk toe. De vogels zoeken de sloten in de buurt van het spoor op omdat het daar rustiger is. In het voorjaar vliegen zwanen op zoek naar en partner soms onder de bovenleidingen door. Na de zomer leren de jonge zwanen vliegen en ook dan blijkt de route dwars over het spoor favoriet.

„Een zwaan is een grote vogel en als die tegen de trein vliegt geeft dat een behoorlijke klap”, legt woordvoester Elsbeht Aartse van ProRail uit. De machinist moet na zo'n botsing in principe altijd stoppen. „Dat levert op beide trajecten behoorlijk wat vertraging op. De schade aan de trein valt meestal mee. Maar met het zwanenlint kan het allemaal voorkomen worden, zo heeft de proef tussen Hoorn en Zaandam geleerd.”

Na het plaatsen van de linten op het traject Hoorn-Zaandam daalde het aantal botsingen van zes naar twee keer per jaar. „Maar dat was precies op de plek waar het lint kapot was. Daarmee werd het bewijs geleverd dat het wel degelijk werkt.”

De zwanenlinten zijn verwerkt in een scherm van 55 meter lang, dat bestaat uit houten palen van vier meter hoog. Tussen de palen zijn in vier horizontale banen schriklinten gespannen van kunststof, waarin staaldraad is verwerkt. Ook worden knotwilgen langs het spoor geplant. „Die verhinderen eveneens dat zwanen onder de draden doorvliegen”, zegt Aartse. „Het duurt echter drie jaar voordat die bomen groot genoeg zijn. Daarna worden de linten weggehaald.”

Noordhollands Dagblad 3 april 2007